

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МОАУ "СОШ №53"**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель ШМО**

---

–  
Исбулаева В.Ж.  
Протокол № 3  
от «30» декабря 2025г.

**СОГЛАСОВАНО**

**ЗД по УВР**

---

Чернова Е.В.  
от «30» декабря 2025г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МОАУ "СОШ №53"**

---

Путинцева Л.И.  
Приказ № 01-10/386  
от «30» декабря 2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 6856279)

**учебного предмета «Труд (технология)»**

**для обучающихся 1 – 4 классов**

**Оренбург 2025**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труда (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно-эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### **Работа с информацией:**

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;  
строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

### **Совместная деятельность:**

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## **3 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рיצовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых

дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

### **ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

##### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### **Совместная деятельность:**

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

##### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;  
использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;  
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;  
называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

| № п/п                                                                             | Тема урока                                                                                                                | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                                                                           | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                               |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства                                    |                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                                                               |
| 1.1                                                                               | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                           | 4                |                    |                     |               |                                                                               |
| Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                                                                           |                  |                    |                     |               |                                                                               |
| 2.1                                                                               | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов                              | 4                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.2                                                                               | Композиция в художественно-декоративных изделиях                                                                          | 2                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.3                                                                               | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.4                                                                               | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий                                                                  | 1                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.5                                                                               | Картон. Его основные свойства. Виды картона.                                                                              | 1                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.6                                                                               | Сгибание и складывание бумаги                                                                                             | 3                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.7                                                                               | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция».                          | 3                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |

|                                            |                                                               |    |   |   |  |                                                                               |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | Мир профессий                                                 |    |   |   |  |                                                                               |
| 2.8                                        | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5  |   |   |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.9                                        | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий          | 1  |   |   |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.10                                       | Швейные иглы и приспособления                                 | 1  |   |   |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.11                                       | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка           | 3  |   |   |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.12                                       | Выставка работ. Итоговое занятие                              | 1  |   |   |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                           |                                                               | 29 |   |   |  |                                                                               |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                               | 33 | 0 | 0 |  |                                                                               |

## 2 КЛАСС

| № п/п                                                                              | Тема урока                                                                                                                                                     | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    |                                                                                                                                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                               |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства.                                    |                                                                                                                                                                |                  |                    |                     |               |                                                                               |
| 1.1                                                                                | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии | 5                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                                                                   |                                                                                                                                                                | 5                |                    |                     |               |                                                                               |
| Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование. |                                                                                                                                                                |                  |                    |                     |               |                                                                               |
| 2.1                                                                                | Технология и технологические операции ручной обработки                                                                                                         | 4                |                    |                     |               | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |

|                                           |                                                                                                                     |    |   |  |  |                                                                               |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | материалов                                                                                                          |    |   |  |  |                                                                               |
| 2.2                                       | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                             | 1  |   |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.3                                       | Элементы графической грамоты. Мир профессий                                                                         | 2  |   |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.4                                       | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                      | 3  |   |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.5                                       | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику             | 1  |   |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.6                                       | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем                        | 2  |   |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.7                                       | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия                                              | 5  |   |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.8                                       | Машины на службе у человека. Мир профессий                                                                          | 2  |   |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.9                                       | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий | 2  |   |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| 2.10                                      | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты                                | 6  |   |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                          |                                                                                                                     | 28 |   |  |  |                                                                               |
| <b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b> |                                                                                                                     |    |   |  |  |                                                                               |
| 3.1                                       | Промежуточная аттестация. Защита проекта                                                                            | 1  | 1 |  |  | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> |
| Итого по разделу                          |                                                                                                                     | 1  |   |  |  |                                                                               |

|                                            |    |   |   |  |
|--------------------------------------------|----|---|---|--|
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> | 34 | 1 | 0 |  |
|--------------------------------------------|----|---|---|--|

### 3 КЛАСС

| № п/п                                               | Тема урока                                                                                                                                | Количество часов |                    |                      | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|----------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |                                                                                                                                           | Всего            | Контрольные работы | Практически е работы |               |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства.     |                                                                                                                                           |                  |                    |                      |               |                                                                                         |
| 1.1                                                 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                                                                   | 2                |                    |                      |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                    |                                                                                                                                           | 2                |                    |                      |               |                                                                                         |
| Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии |                                                                                                                                           |                  |                    |                      |               |                                                                                         |
| 2.1                                                 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение                                                              | 3                |                    |                      |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                    |                                                                                                                                           | 3                |                    |                      |               |                                                                                         |
| Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов    |                                                                                                                                           |                  |                    |                      |               |                                                                                         |
| 3.1                                                 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4                |                    |                      |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.2                                                 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий                                | 1                |                    |                      |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.3                                                 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий                                       | 1                |                    |                      |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.4                                                 | Объемные формы деталей и                                                                                                                  | 6                |                    |                      |               | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                                  |                                                                                                                     |    |   |   |  |                                                                                         |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  | изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий                                                                 |    |   |   |  | <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>                   |
| 3.5                                              | Технологии обработки текстильных материалов                                                                         | 4  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.6                                              | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды                                                                                   | 2  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.7                                              | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий                             | 4  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                 |                                                                                                                     | 22 |   |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b> |                                                                                                                     |    |   |   |  |                                                                                         |
| 4.1                                              | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                 |                                                                                                                     | 6  |   |   |  |                                                                                         |
| <b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>        |                                                                                                                     |    |   |   |  |                                                                                         |
| 5.1                                              | Промежуточная аттестация. Защита проекта                                                                            | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                 |                                                                                                                     | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>       |                                                                                                                     | 34 | 1 | 0 |  |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
|       |            |                  |                    |                     |               |                                              |

|                                                                                   |                                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства                                    |                                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
| 1.1                                                                               | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии                                                            | 2 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                                       | 2 |  |  |  |                                                                                         |
| Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии                               |                                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
| 2.1                                                                               | Информационно-коммуникационные технологии                                                                                             | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                                       | 3 |  |  |  |                                                                                         |
| Раздел 3. Конструирование и моделирование                                         |                                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
| 3.1                                                                               | Конструирование робототехнических моделей                                                                                             | 5 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                                                                                       | 5 |  |  |  |                                                                                         |
| Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
| 4.1                                                                               | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                                                                                   | 4 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.2                                                                               | Конструирование объемных изделий из разверток                                                                                         | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.3                                                                               | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий                                                                               | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.4                                                                               | Синтетические материалы. Мир профессий                                                                                                | 5 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.5                                                                               | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий                                                                                | 5 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.6                                                                               | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |

|                                     |                                                                   |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                    |                                                                   | 23 |   |   |  |                                                                                         |
| Раздел 5. Итоговый контроль за год  |                                                                   |    |   |   |  |                                                                                         |
| 5.1                                 | Подготовка портфолио.<br>Промежуточная аттестация. Защита проекта | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                   | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                   | 34 | 1 | 0 |  |                                                                                         |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                     | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                       |
| 1     | Мир вокруг нас (природный и рукотворный). Стартовая диагностика                                | 1                |                    |                     |               | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 2     | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)                                     | 1                |                    |                     |               | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 3     | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи                                           | 1                |                    |                     |               | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 4     | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания   | 1                |                    |                     |               | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 5     | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания               | 1                |                    |                     |               | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 6     | Семена разных растений. Составление композиций из семян                                        | 1                |                    |                     |               | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 7     | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1                |                    |                     |               | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 8     | Способы соединения природных материалов                                                        | 1                |                    |                     |               | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 9     | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.                      | 1                |                    |                     |               | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 10    | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе                                      | 1                |                    |                     |               | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 11    | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс                | 1                |                    |                     |               | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |

|    |                                                                                       |   |  |  |  |                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»                                | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина                                        | 1 |  |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект                             | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги                                             | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали) | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)            | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой                                                 | 1 |  |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования           | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям                           | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 22 | Резаная аппликация                                                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 23 | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону                     | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                          | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 25 | Преобразование правильных форм в неправильные                                         | 1 |  |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 26 | Составление композиций из деталей разных форм                                         | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 27 | Изготовление деталей по шаблону из                                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-</a>        |

|                                     |                                                                                      |    |   |   |  |                                                                       |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------|
|                                     | тонкого картона                                                                      |    |   |   |  | <a href="#">lessons</a>                                               |
| 28                                  | Общее представление о тканях и нитках                                                | 1  |   |   |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 29                                  | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1  |   |   |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 30                                  | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)         | 1  |   |   |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 31                                  | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы                                       | 1  |   |   |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 32                                  | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка               | 1  |   |   |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 33                                  | Выставка работ. Итоговое занятие. <b>Диагностическая работа</b>                      | 1  |   |   |  |                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                      | 33 | 0 | 0 |  |                                                                       |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                        | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                          |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                       |
| 1     | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе        | 1                |                    |                     |               | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 2     | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление | 1                |                    |                     |               | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 3     | Средства художественной выразительности: цвет в композиции                        | 1                |                    |                     |               | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 4     | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)             | 1                |                    |                     |               | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |

|    |                                                                                                                                             |   |  |  |  |                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 5  | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей                                                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 6  | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги                                                                            | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 7  | Биговка по кривым линиям                                                                                                                    | 1 |  |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 8  | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги                                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 9  | Конструирование складной открытки со вставкой                                                                                               | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 12 | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                            | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                              | 1 |  |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                               | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                                                               | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику                                     | 1 |  |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус                                                               | 1 |  |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов                                                                          | 1 |  |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |

|    |                                                                                               |   |   |  |  |                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | из круга                                                                                      |   |   |  |  |                                                                       |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку                         | 1 |   |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку                                               | 1 |   |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик                                                  | 1 |   |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 22 | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей                                        | 1 |   |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей                                                      | 1 |   |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 25 | Макет автомобиля                                                                              | 1 |   |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование                                                      | 1 |   |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза | 1 |   |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 29 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой                      | 1 |   |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия                                                             | 1 |   |  |  | <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a> |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу                             | 1 |   |  |  | <a href="https://urok.1c.ru/">https://urok.1c.ru/</a>                 |
| 32 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                                             | 1 |   |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 33 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                                             | 1 |   |  |  | <a href="https://educont.ru/">https://educont.ru/</a>                 |
| 34 | <b>Промежуточная аттестация. Защита</b>                                                       | 1 | 1 |  |  | <a href="https://iu.ru/video-">https://iu.ru/video-</a>               |

|                                     |                |    |   |   |                         |
|-------------------------------------|----------------|----|---|---|-------------------------|
|                                     | <b>проекта</b> |    |   |   | <a href="#">lessons</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                | 34 | 1 | 0 |                         |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока                                                                                | Количество часов |                       |                         | Дата<br>изучения | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|-------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                           | Всего            | Контрольные<br>работы | Практически<br>е работы |                  |                                                                                         |
| 1        | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/713ab6b7">https://m.edsoo.ru/713ab6b7</a> |
| 2        | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                   | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/89c519cc">https://m.edsoo.ru/89c519cc</a> |
| 3        | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                 | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/067b4226">https://m.edsoo.ru/067b4226</a> |
| 4        | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации                  | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/140524a8">https://m.edsoo.ru/140524a8</a> |
| 5        | Работа с текстовой программой                                                             | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/1d0065f8">https://m.edsoo.ru/1d0065f8</a> |
| 6        | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5d9725c">https://m.edsoo.ru/f5d9725c</a> |
| 7        | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                             | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/589b0115">https://m.edsoo.ru/589b0115</a> |
| 8        | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии           | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/1a92e981">https://m.edsoo.ru/1a92e981</a> |
| 9        | Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм                                 | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/302e0704">https://m.edsoo.ru/302e0704</a> |
| 10       | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки      | 1                |                       |                         |                  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c2e5fd16">https://m.edsoo.ru/c2e5fd16</a> |

|    |                                                                                                                    |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | фольги                                                                                                             |   |  |  |  |                                                                                         |
| 11 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a> |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рисунок                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a> |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рисунок                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a> |
| 14 | Развертка коробки с крышкой                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a> |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой                                                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/19cace5">https://m.edsoo.ru/19cace5</a>   |
| 16 | Конструирование сложных разверток                                                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a41333b7">https://m.edsoo.ru/a41333b7</a> |
| 17 | Конструирование сложных разверток                                                                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/5c174679">https://m.edsoo.ru/5c174679</a> |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8c98d179">https://m.edsoo.ru/8c98d179</a> |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/b3c19427">https://m.edsoo.ru/b3c19427</a> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f94dc1a1">https://m.edsoo.ru/f94dc1a1</a> |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/430736bb">https://m.edsoo.ru/430736bb</a> |

|    |                                                                                                                             |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a> |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/3ad2a050">https://m.edsoo.ru/3ad2a050</a> |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d76e609c">https://m.edsoo.ru/d76e609c</a> |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a> |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c9d99bec">https://m.edsoo.ru/c9d99bec</a> |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a> |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктор. Профессии технической, инженерной направленности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a> |
| 29 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктор или из разных материалов        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c9d99bec">https://m.edsoo.ru/c9d99bec</a> |
| 30 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a> |
| 31 | Простые механизмы. Ножничный                                                                                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |                                                                                                                   |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора, или из разных материалов |    |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a>                   |
| 32                                  | Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                             | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c9d99bec">https://m.edsoo.ru/c9d99bec</a> |
| 33                                  | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов               | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a> |
| 34                                  | <b>Промежуточная аттестация. Защита проекта</b>                                                                   | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                   | 34 | 1 | 0 |  |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                            | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                                                                         |
| 1     | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ec351bda">https://m.edsoo.ru/ec351bda</a> |
| 2     | Современные производства и профессии                                  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |
| 3     | Информация. Интернет                                                  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/dccd97ad">https://m.edsoo.ru/dccd97ad</a> |
| 4     | Графический редактор                                                  | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a> |
| 5     | Групповой проект в рамках изучаемой тематики                          | 1                |                    |                     |               | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |

|    |                                                                                     |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | Робототехника. Виды роботов                                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/dccd97ad">https://m.edsoo.ru/dccd97ad</a> |
| 7  | Конструирование робота                                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a> |
| 8  | Электронные устройства.<br>Контроллер, двигатель                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a74007cd">https://m.edsoo.ru/a74007cd</a> |
| 9  | Программирование робота                                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |
| 10 | Испытания и презентация робота                                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |
| 11 | Конструирование сложной<br>открытки                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/e2322cd2">https://m.edsoo.ru/e2322cd2</a> |
| 12 | Конструирование сложных<br>изделий из бумаги и картона                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |
| 13 | Конструирование объемного<br>изделия военной тематики                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/11599dcf">https://m.edsoo.ru/11599dcf</a> |
| 14 | Конструирование объемного<br>изделия – подарок женщине,<br>девочке                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/9976e9e2">https://m.edsoo.ru/9976e9e2</a> |
| 15 | Изменение форм деталей<br>объемных изделий. Изменение<br>размеров деталей развертки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/341c8aaf">https://m.edsoo.ru/341c8aaf</a> |
| 16 | Построение развертки с помощью<br>линейки и циркуля                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ceccf420">https://m.edsoo.ru/ceccf420</a> |
| 17 | Построение развертки<br>многогранной пирамиды циркулем                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/52a8a4f9">https://m.edsoo.ru/52a8a4f9</a> |
| 18 | Декор интерьера. Художественная<br>техника декупаж                                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c3d5b73e">https://m.edsoo.ru/c3d5b73e</a> |
| 19 | Природные мотивы в декоре<br>интерьера                                              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d4ef9152">https://m.edsoo.ru/d4ef9152</a> |
| 20 | Конструирование и моделирование<br>изделий из различных материалов.                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/d51dd163">https://m.edsoo.ru/d51dd163</a> |

|    |                                                                                                         |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)                                               |   |  |  |  |                                                                                         |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства                                                       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/90a79dd6">https://m.edsoo.ru/90a79dd6</a> |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/0af65b52">https://m.edsoo.ru/0af65b52</a> |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/6929ee2c">https://m.edsoo.ru/6929ee2c</a> |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/26725911">https://m.edsoo.ru/26725911</a> |
| 25 | Синтетические ткани, их свойства                                                                        | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/ea8eeadb">https://m.edsoo.ru/ea8eeadb</a> |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f05deee5">https://m.edsoo.ru/f05deee5</a> |
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм                                                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/6888977">https://m.edsoo.ru/6888977</a>   |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |
| 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a> |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/dccd97ad">https://m.edsoo.ru/dccd97ad</a> |
| 31 | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a> |
| 32 | Конструкции с ножничным                                                                                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |                                                                                    |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | механизмом                                                                         |    |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a>                   |
| 33                                  | Конструкция с рычажным механизмом                                                  | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/dccd97ad">https://m.edsoo.ru/dccd97ad</a> |
| 34                                  | Подготовка портфолио.<br><b>Промежуточная аттестация.</b><br><b>Защита проекта</b> | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                    | 34 | 1 | 0 |  |                                                                                         |

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. М.: «Просвещение»
2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. М.: «Просвещение»
3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. М.: «Просвещение»
4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. М.: «Просвещение»

### **РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ**

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Рабочая тетрадь М.: «Просвещение»
2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Рабочая тетрадь М.: «Просвещение»
3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Рабочая тетрадь М.: «Просвещение»
4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Рабочая тетрадь М.: «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Поурочные разработки по технологии 1 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. М.: ВАКО, 2013
2. Коньшева, Н.М. Теория и методика преподавания технологии в начальной школе: учебное пособие/Н.М.Коньшева.-М.:Ассоциация XXI, 2006.- 296 с.
3. Кругликов, Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом./учебное пособие для студентов вузов.- М.: Академия, 2004. – 418 с.
4. Выгонов, В.В. Практикум по трудовому обучению: учебное пособие/ В.В.Выгонов.- М.: Слово, 2000. -134 с.
5. Выгонов, В.В. Я иду на урок в начальную школу: трудовое обучение: Композиции, подарки, модели: Книга для учителей/В.В.Выгонов,- М.: Владос, 2002.- 140 с.
6. Зуева, О.Л. Уроки труда в начальной школе. Пособие для учителя. /О.Л.Зуева, под ред. В.Н.Даванова.- М: Илекса, 2006.- 120 с.
7. Коньшева, Н.М. Конструирование как средство развития младших школьников на уроках ручного труда: учебное пособие. /Н.М.Коньшева.- М.: Владос, 2000. -88с.;
8. Коньшева, Н.М. Методика трудового обучения младших школьников. Основы дизайнообразования. Учебное пособ. Для студентов сред.пед. завед. /Н.М.Коньшева.- М.: Академия,1999- 192 с.
9. Николаенко, Н.Н. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. Учебно-методическое пособие./ Н. Н.Николаенко, С. Н. Худоярова, Т. Н. Николаенко.-М.: Граф-пресс, 2006.- 260 с.
10. Пищикова, Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике./ Н.Г. Пищикова. –М.: Из-во: Скрипторий, 2006. -104 с.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://festival.1september.ru>  
<http://school-collection.edu.ru> с.  
<http://www.uchportal.ru/load/46>  
<http://nsc.1september.ru>  
<http://www.zankov.ru>  
<http://www.ug.ru>  
[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\\_Links&file=index&l\\_op=viewlink&cid=277](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=277)  
[www.nachalka.com](http://www.nachalka.com) .  
<http://www.uroki.net/>  
<http://www.k-yroky.ru/load/67>  
<http://stranamasterov.ru>

## Оценочные материалы

## 1 класс. Диагностическая работа

На выполнение заданий отводится 40 минут. Диагностическая работа составляется в 2-х вариантах. Каждому учащемуся предоставляется распечатка заданий.

Диагностическая работа за каждое задание оценивается по системе зачёт, незачёт (+, -).

| № задания | Количество баллов                                |
|-----------|--------------------------------------------------|
| 1         | + правильно выполнено<br>– неправильно выполнено |
| 2         | + правильный ответ<br>– неправильный ответ       |
| 3         | + правильный ответ<br>– неправильный ответ       |
| 4         | + правильный ответ<br>– неправильный ответ       |
| 5         | + правильный ответ<br>– неправильный ответ       |
| 6         | + правильный ответ<br>– неправильный ответ       |
| 7         | + правильный ответ<br>– неправильный ответ       |
| 8         | + правильный ответ<br>– неправильный ответ       |
| 9         | + правильный ответ<br>– неправильный ответ       |
| Итого     | 9 баллов                                         |

## Оценивание работы:

За каждый правильный ответ ученик получает 1 балл.

Менее 5 баллов – «2»

5 баллов – «3»

6 – 7 баллов – «4»

8 – 9 баллов – «5»

Показатели сформированности у обучающихся 1 класса метапредметных умений определены в таблице 4.

| Предметный результат не сформирован | Предметный результат сформирован на базовом уровне | Предметный результат сформирован на повышенном уровне |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Выполнено менее 5 заданий           | Выполнено 5 заданий                                | Выполнено 6 – 9 заданий                               |

# Диагностика планируемых результатов по технологии 1 класс

1 - вариант

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_

1. Выбери профессии, часто встречающиеся в твоей местности. Отметь их галочкой.


☐

☐

☐

2. Какие предметы нужны людям данных профессий? Соедини стрелочкой.



3. Подчеркни **ИНСТРУМЕНТЫ**:

Клей, ножницы, циркуль, бумага, линейка, картон, кисточка, 4. Соедини стрелкой название изделия и названия материала.

|             |           |
|-------------|-----------|
| Майка       | Древесина |
| Треугольник | Металл    |
| Ножницы     | Хлопок    |

5. Какой материал: непрозрачный, гладкий, гибкий.

☐
☐

хлопок

☐

стекло

пластилин

6. Подчеркни, какие материалы возьмёшь для изготовления открытки.

Картон, пластилин, цветная бумага, клей, вата, краски, нитки.

7. Запиши, что потребуется для изготовления КОНВЕРТА.

---

---

---

8. Отметь галочкой, как правильно передавать ножницы товарищу.

☐☐☐

9. На основу закладки наклей кусочки бумаги по рисунку.



Диагностика планируемых результатов по технологии 1 класс  
Тест 2 – вариант

Ф.И. учащегося \_\_\_\_\_

1. Выбери профессии, часто встречающиеся в твоей местности. Отметь их галочкой.

☐☐☐

2. Какие предметы нужны людям данных профессий? Соедини стрелочкой.



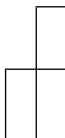
3. Подчеркни ИНСТРУМЕНТЫ:

Нитки, бумага, ножницы, циркуль, линейка, картон, кисточка, напёрсток.

4. Соедини стрелкой название изделия и названия материала.

|         |           |
|---------|-----------|
| Платье  | Древесина |
| Линейка | Металл    |
| Иголка  | Ткань     |

5. Какой материал: непрозрачный, гладкий, гибкий.



нитки  
клей

пластилин

6. Подчеркни, какие материалы возьмёшь для изготовления открытки.

Вата, краски, картон, пластилин, цветная бумага, клей, нитки.

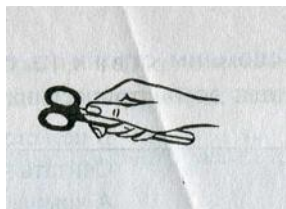
7. Запиши, что потребуется для изготовления ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ.

---



---

8. Отметь галочкой, как правильно передавать ножницы товарищу.

☐☐

9. На основу закладки наклейте кусочки бумаги по рисунку.



## **Список проектов по технологии**

### **1 класс**

1. Наши проекты. Аквариум
2. Наши проекты. Скоро Новый год!
3. Коллективное панно. Животные зоопарка.
4. Выставка творческих работ. Диагностическая работа

### **2 класс**

1. Что такое симметрия? Коллективное панно.
2. Мастерская Деда Мороза.
3. Изготовление подвижных игрушек.
4. Какие бывают ткани. Изготовление коллекции тканей. Промежуточная аттестация

### **3 класс**

1. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».
2. Наши проекты. Подвеска.
3. Наши проекты. Парад военной техники.
4. Театральные куклы-марионетки. Создание кукольного театра. Промежуточная аттестация

### **4 класс**

1. Презентация класса (проект).
2. Реклама и маркетинг. Создание рекламы.
3. Одежда народов России. Моделирование одежды
4. Подготовка портфолио с помощью ПК. Промежуточная аттестация

### **Специфическое сопровождение (оборудование):**

- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице, крючок для вязания, спицы, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с проволокой.

- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон (обычный, цветной, гофрированный), ткань (однотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, канва), нитки (катушечные, мулине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сужа, тесьма), пластилин или пластика, фольга, проволока, природные материалы (плоские и объемные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки и т.д.), пуговицы.

## Методические материалы

Начальная школа способна решить новые задачи, поставленные перед российским образованием, в первую очередь обеспечить условия для развития ребенка как субъекта собственной деятельности, субъекта развития (а не объекта педагогических воздействий учителя). Именно так формулируются задачи начального образования в Федеральных государственных стандартах начального общего образования.

Достижение высоких результатов начального образования по ФГОС невозможно без условий реализации основной образовательной программы, особое место в которых занимает учебно методическое и информационное обеспечение.

Наиболее принятыми методами, используемые на уроках в начальной школе являются следующие:

- **Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой.
- **Наглядные методы:** наблюдение, демонстрация наглядных пособий, слайдов, презентаций.
- **Практические методы:** устные и письменные упражнения.

*Рассказ учителя.* Это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее преимущественно фактический материал. Учитель, хорошо владеющий мастерством рассказа, обеспечивает усвоение обучающимися знаний в определенной системе, развивает их мышление, показывает обучающимся, как нужно умело пользоваться словом.

*Объяснение.* Это стройное и логически последовательное изложение учителем учебного материала, сочетающееся с наблюдениями обучающихся за действием приборов, опытами, необходимыми записями.

*Беседа* используется учителем для установления связи предыдущего материала с новым, сообщения новых знаний, а также закрепления и проверки их. В зависимости от конкретных задач и содержания учебного материала могут использоваться различные виды беседы. Широкое распространение имеет эвристическая беседа (от греческого слова *эврико* — нахожу, открываю). Не менее важное значение имеет в учебном процессе и воспроизводящая беседа, в ходе которой обучающиеся, направляемые вопросами учителя, восстанавливают полученные ранее знания. Этот вид беседы широко используется на повторительнообобщающих уроках. Воспроизводящая беседа часто сочетается с эвристической. Для сообщения новых знаний может использоваться сообщающая беседа. Она также строится в форме вопросов учителя и ответов обучающихся, и непременным условием ее успеха является наличие у детей хотя бы минимума знаний, которые могли бы быть отправными, опорными.

*Метод работы обучающихся с учебником и книгой.* Учебник — важный источник знаний обучающихся, если учитель научит их пользоваться им. Прежде всего необходимо добиться овладения обучающимися техникой чтения и понимания смысла прочитанного.

*Метод наблюдения.* В настоящее время, когда обучение строится на основе тесной связи с жизнью, границы использования метода наблюдения в учебном процессе значительно расширяются. Без наблюдения многообразных явлений природы, труда людей, общественной жизни, наблюдений, направляемых и организуемых учителем, нельзя себе представить успешное осуществление задач связи обучения с жизнью.

*Демонстрация.* Это наглядный показ различных предметов, материалов, пособий и опытов.  
*Метод упражнений.* Характер и методика упражнений зависят от особенностей учебного предмета, конкретного материала, изучаемого вопроса и возраста обучающихся. Но дидактика формулирует ряд общих правил проведения упражнений.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные *образовательные технологии*, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного

на выполнение домашнего задания. Основными образовательными технологиями, которые можно положить в основу изучения уроков в начальной школе:

*Технология проектных методов обучения.* Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности обучающихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

*Технология исследовательских методов в обучении* дает возможность обучающимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника.

*Технология использования в обучении игровых методов.* Это могут быть ролевые, деловые и другие виды обучающих игр. Эта технология обеспечивает расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие общеучебных умений и навыков.

*Технология обучения в сотрудничестве (командная, групповая работа).* Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от ребенка к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок, применять психолого-педагогические диагностики личности.

*Информационно-коммуникационные технологии.* На сегодняшний день информационно – коммуникационные технологии занимают всё большее и большее место в образовательном процессе. Главным преимуществом этих технологий является наглядность, так как большая доля информации усваивается с помощью зрительной памяти, и воздействие на неё очень важно в обучении. Информационные технологии помогают сделать процесс обучения творческим и ориентированным на обучающегося. ИКТ использую на уроках, применяя образовательные и обучающие программы, создаю к урокам презентации, использую мультимедийное оборудование для показа видео по различным темам разделов курса начальной школы.

### **Оценка результатов предметно-творческой деятельности обучающихся**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Совместно с учащимися оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов, работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный, частично продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

### **Критерии и нормы оценивания**

Контроль за результатами обучения осуществляется через использование следующих видов: текущий и итоговый.

Текущий контроль проводится в форме практических работ. Промежуточная аттестация в форме защиты проекта в конце учебного года.

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по технологии.**

В 1-ом классе исключается система бального (отметочного) оценивания, используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку. Текущая аттестация обучающихся 1х классов по технологии в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах.

В конце учебного года проводится защита проекта с целью определения уровня усвоения знаний, умений и навыков на конец учебного года согласно требованиям программы по технологии.

### ***Критерии оценивания во 2-4 классах***

#### ***Оценка устных ответов***

##### ***Оценка «5»***

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### ***Оценка «4»***

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### ***Оценка «3»***

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

##### ***Оценка «2»***

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### ***Оценка выполнения практических работ***

##### ***Оценка «5»***

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

##### ***Оценка «4»***

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

##### ***Оценка «3»***

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени не довыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

##### ***Оценка «2»***

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;

- норма времени не довыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

***Критерии оценки проекта:***

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).